

них представлялось затруднительным; вот почему большинство из них ограничивается отрицательной характеристикой короля, вкладывая всю свою энергию в борьбу с его окружением. Лишь очень немногие выдвигают еще более иллюзорные планы восстановления саксонской династии, после всех позорных фактов правления Августа II «Сильного» и бездарной политики его сына Августа III. Сходство, таким образом, антикоролевских сюжетов могло быть в силе отрицательной характеристики. Кроме ряда политических ошибок и злоупотреблений, обоим королям ставилась еще в вину «неупорядоченная домашняя жизнь». Хотя нравы двора Сигизмунда III не могли сравниться с той распущенностью, которая характеризовала двор Станислава Августа и Августа III, однако, и некоторые подробности его частной жизни не ушли от внимания озлобленных авторов-рокошан.<sup>1</sup> Вообще же говоря, в смысле обличения эта сторона жизни двора представлена у рокошан в гораздо меньшей степени. В других случаях лишь в неопределенных выражениях указывается на «неблаговидные» поступки короля и его окружения:

Twoje złe sprawy,  
 Niecne zabawy  
 Toteż sprawiły,  
 Że cię zbawiły  
 Państwa takiego  
 I tak sławnego.<sup>2</sup>

Наиболее радикально настроенные рокошане, давая королю советы поскорее убраться из Польши, считают необходимым их даже соответственным образом конкретизировать. Так, рекомендуется ему поехать в Швецию — «за селедками»<sup>3</sup> (в этом совете сказывается традиционное нетерпимое отношение шляхтича XVII в. к шведам); если же его туда не пустит Карл, то пусть он отправляется в Финляндию; вообще же, по мнению автора, полякам-шляхтичам нечего уже особенно задумываться над тем, куда денется король, только бы он сел на корабль и отплыл в море.<sup>4</sup> Во всяком случае, его дети, как говорит другой автор, не получают уже польской короны вследствие худых поступков их отца.<sup>5</sup> Эта сила ненависти и отрицательной характеристики была единственным главным устойчивым момен-

<sup>1</sup> Ср. напр., «Dystychy», Czubek, op. cit., стр. 114—115.

<sup>2</sup> Czubek, стр. 45.

<sup>3</sup> Ibid., стр. 365.

<sup>4</sup> Ibid., стр. 361.

<sup>5</sup> Ibid., стр. 44—45.